

Allsherjar- og menntamálanefnd

Þingmál 936

Sviðslistir (Þjóðarópera).

Kæru Þingmenn

Varðandi þjóðaróperu:

Ég er mjög fylgjandi stofnun þjóðaróperu.

En ég vil undirstrika að hún ætti að vera þjóðarópera og höfða bæði til allra og vera aðgengileg sem flestum landsmönnum. Þátttaka í henni verður að vera í boði bæði fyrir söngvara og hljóðfæraleikara um land allt. Víða á landinu búa lærðir óperusöngvarar, hljóðfæraleikarar og eins öflugir kórar starfandi. Mjög nauðsynlegt og eðlilegt er að þjóðaróperan verði opin fyrir þáttöku þessara aðila á landsbyggðinni sem og á höfuðborgarsvæðinu svo lengi sem þeir uppfylla þær kröfur sem gerðar eru til flutnings þeirra viðburða sem valdir yrðu hverju sinni. Sjálfur er ég m.a. lærður óperusöngvari en er einn þeirra fárra sem búa á landsbyggðinni sem sungið hefur aðalhlutverk hjá Íslensku Óperunni. Ég vil benda á að margir frægir söngvarar hafa alist upp á landsbyggðinni og þarf ekki að minna á einn allra frægasta söngvara okkar Kristján Jóhannsson sem ólst upp og fékk sína kennslu á Akureyri.

Til að ópera verði að þjóðareign og þjóðargersemi þurfa landsmenn að kynnast henni betur en langbesta leiðin til að efla áhuga á óperu er að fá tækifæri til að taka þátt í flutningi, eða hlýða á vini og vandamenn taka þátt í svona uppfærslu.

Michael Jón Clarke